Корпорация ТЕХНОНИКОЛЬ
129110, Россия, Москва, улица Гиляровского, дом 47, строение 5
тел.: +7 495 925 57 75, факс: +7 495 925 81 55, www.tn.ru, info@tn.ru

Исх. № 206074 - 14.12.2025/
Информационная статья от: 18.07.2024

Архитектурные элементы фасада здания: виды и особенности

Какой классический декор применяют в фасадной архитектуре, как выбор материала влияет на декоративные элементы для украшения внешних стен — обсудим в статье.

Архитектурные элементы фасада в истории

У каждой эпохи был свой подход к созданию и оформлению зданий. Декоративные элементы, используемые архитекторами, символизируют стиль эпохи и определяют задумки автора.

Эти традиции сохранились по сей день. Стены современных зданий украшаются декором разных форм, соответствующих нашему времени.

Каждый народ создавал свою архитектуру, которая определялась их традициями, условиями жизни, желаниями, стремлениями к лучшему, красоте. Так возникли и начали развиваться разные европейские стили.

Архитектурные стили меняли свои формы, дополнялись новыми чертами, не теряя основных признаков. Например, в античные времена декор для внешних стен вырезали из мрамора, гранита или песчаника.

Южная Азия известна своими произведениями зодчества, внешние стены которых украшены резьбой из прочного дерева.

Декоративные элементы для украшения фасадов

На внешних стенах домов и сооружений можно увидеть барельефы, карнизы, колонны, балюстрады, фронтоны, арки, пилястры, другие декоративные элементы, названия которых пришли из давних времен и всё еще актуальны.

Из каких архитектурных элементов состоит фасад:

Барельеф — (с фр. bas-relief переводится как «низкий рельеф») — скульптуры, изображения, картины, выступающие из стен на половину своего объема. Определяют принадлежность постройки к разным сферам жизни. Ими украшают церковные, спортивные сооружения, театры, цирки и т.д.

Карниз — венчающая часть конструкции, выступ, край кровли. Это выступающий элемент сооружения, задача которого отделить крышу от вертикальной стены.

Колонна — это вертикальный столб, который поддерживает или украшает фронтон, боковые части строения.

Колонны изготавливают из камня, мрамора, дерева или металла. Формы колонн различны, но в их составе три основные части:

1. База — нижняя часть колонны в виде широкой площадки, на которую она опирается.

2. Фуст — центральный элемент, тело колонны, расположенное между основанием и верхней частью.

3. Капитель — верхняя часть колонны, которая состоит из абака и эхина. Наиболее декоративный элемент колонны, определяющий ее принадлежность к одному из ордеров: дорическому, ионическому, тосканскому, коринфскому или композитному.

Колонны часто размещают рядами, образуя колоннады. Это придает строениям гармоничную упорядоченность, элегантность.

Балясина. Это небольшие колонны в форме вазона или с перетяжкой кольцом в середине. Устанавливаются группой в ряд как украшение крыши, балконных и лестничных перил, ограждений набережных и беседок. Поддерживают горизонтальные части перил. Группы балясин создают балюстраду.

Фронтон. Треугольный элемент с двумя скатами по бокам, расположенный над карнизом и завершающий фасад здания. Часто украшается лепниной.

Арка. Дугообразное перекрытие проема, поддерживаемое колоннами или самими стенами.

Встречаются ложные арки, украшающие глухой пролет.

Пилястра. Элемент внешнего декора, который располагается вертикально и крепится непосредственно к стене. Имеет прямоугольную форму, частично выступает из стены. Визуально пилястра похожа на утопленную в поверхность колонну, стоящую на базе, с капителью.

Руст. Накладка на фасад, выполненная из декоративного камня, кирпича, архитектурного бетона, пенополиуретана или пенопласта. Лицевая сторона руста остается неотесанной или оформлена грубо, торцы сглаживают. В условиях города руст защищает стены от влаги, плесени, механических повреждений.

Розетка. Круглый или многоугольный барельеф в виде распустившегося цветка. Лепестки розетки расходятся от центра, имитируя растительные мотивы.

Из чего изготавливают архитектурные элементы для внешних стен

При изготовлении архитектурных элементов используется большое количество материалов, чтобы подчеркнуть линии и геометрические очертания фигур.

В современном строительстве архитектурные элементы над окнами и вокруг проемов изготавливают из гипса, полимербетона, пенополистерола и т. д.

Гипсовая лепнина — классический элемент внешнего декора. Гипс используют для создания фигур и барельефов. Гипс послушен, его легко найти. Материал хорошо поддается лепке, приобретает формы любой сложности. С помощью шаблонов можно самостоятельно создать нужный элемент.

Однако тяжелые гипсовые фигуры создают дополнительную нагрузку на выступающие части конструкции.

Полимербетон состоит из гранитной крошки, песка, кварцевой муки. Компоненты состава скрепляют специальными смолами. Материал прочный и легкий, имитирует натуральный камень.

Стеклофибробетон долговечный композитный материал, состоящий из цемента, кварцевого песка, стекловолокна для армирования. Состав устойчив к перепадам температур, осадкам, повреждениям. На 90% легче полнотелого бетона, негорючий.

Пенополистирол. С помощью декора из пенополистирола можно недорого и красиво оформить фасад. Элементы из ППС устанавливают при первоначальной облицовке конструкции или во время ремонта.

При строительстве современных домов для создания внешнего декора чаще используют пенополистирол из-за его доступности, низкой стоимости, удобства монтажа. Гипс используют в основном при реконструкции старых зданий.

Архитектурные элементы и особенности современных фасадов

Современная фасадная архитектура в России стремится к простоте и минимализму. Начали преобладать здания с навесными фасадными системами (НФС или вентилируемый фасад) и так называемые «мокрые» фасады (утепленные фасады с тонким штукатурным слоем — СФТК). Наиболее экономичным из этих двух вариантов является штукатурный.

Навесные фасадные системы

«Мокрый» штукатурный фасад

Краткое сравнение двух систем:

Показатели	**НФС**	**СФТК**
Стоимость	Высокая	На 20-30% дешевле НФС
Период работ	Круглогодично	При температуре от +5 до +25°С. До -10°С можно работать только при устройстве «теплового контура», строго регламентированного в СП 293.1325800.2017.
Квалификация рабочих	Высокая	Средняя
Ремонтопригодность	Легкий ремонт, можно заменить элемент облицовки.	Локальный ремонт потребует перекраски всей захватки.
Требования к поверхности стен	Допускается криволинейность стен, можно скрыть за счет вылета кронштейна.	Высокие, при необходимости предварительно выравнивать.
Требования к теплоизоляционным материалам	Только НГ	Допускается применение горючих материалов в зависимости от класса функциональной пожарной опасности здания.

Навесные вентилируемые фасады. Существенное отличие «мокрого» фасада от НФС заключается в том, что вентилируемые фасады имеют воздушную полость равной около 50 мм между утеплителем и облицовочным материалом.

Летом этот воздушный зазор приводит к так называемому «эффекту дымохода» или явлению естественной конвекции, когда горячий воздух поднимается и выходит через верхнюю часть облицовки. Зазор обеспечивает постоянную циркуляцию свежего воздуха, предотвращая перегрев и помогая сократить использование кондиционеров.

Вентилируемые фасады также помогают предотвратить накопление и проникновение влаги в стены строения, поскольку воздушная полость способствует удалению водяного пара и тепла.

Штукатурные. СФТК расшифровывается как система фасадная теплоизоляционная композиционная, с наружными штукатурными слоями. Это многослойный «пирог» наружного утепления, который включает в себя утепление, базовый штукатурный слой, армированный фасадной сеткой, и декоративный защитный слой.

Система не требует сборки силового каркаса, как в случае с НФС.

Материалы для облицовки. Для отделки вентилируемого фасада используются:

1. Натуральный камень (гранит или мрамор).
2. Искусственный камень.
3. Фиброцемент.
4. Керамика.
5. Стеклофибробетон.
6. Металл.
7. Алюмокомпозит.

Все они имеют большой выбор по текстуре, цветовой гамме.

Как правило, для «мокрого» фасада есть только один вариант – это декоративная штукатурка. Существует несколько вариантов текстуры: «короед», «камешковая», «мозаичная», «шуба».

По цвету ограничений нет. Можно использовать вариант с облицовкой из штучных материалов (плитка, клинкерный кирпич), но это требует ряд дополнительных требований, а следовательно, и затрат.

Возможности по декоративному оформлению. Вентилируемый фасад не подразумевает использования на нем декоративных архитектурных элементов, тогда как на штукатурном фасаде можно разместить классический декор. Его элементы легко приклеиваются на базовый штукатурный слой, дополнительно дюбелируют, армируют архитектурной сеткой.

При устройстве облицовки можно комбинировать «мокрый» фасад с элементами вентилируемого и наоборот. Такое сочетание создает внешне привлекательную, функциональную облицовку.

В сфере строительства многоквартирных домов использование архитектурного декора сведено к минимуму. Однако, в частном жилищном строительстве у людей есть возможность проявить фантазию. Путем правильного подбора декоративных элементов и их сочетаний можно превратить обычный дом в настоящий дворец. Главное — правильно расставить акценты, не переусердствовать с установкой архитектурных элементов, чтобы стены не выглядели вычурно.

Материалы ТЕХНОНИКОЛЬ для украшения фасадов

В малоэтажном, а также в промышленном и гражданском строительстве (ПГС) набирает популярность сочетание различных элементов внешней облицовки. Становится актуальным сочетание СФТК, деревянных панелей планкен или битумной плитки HAUBERK. В индивидуальном жилом строительстве плитка стала декоративным элементом внешних стен, цоколя.

Фасадные плитки HAUBERK помогли улучшить внешний вид, защиту фасадов благодаря рисунку и свойствам материала.

Прямой планкен, смонтированный вертикально, в сочетании с битумной плиткой HAUBERK

Это тонкие панели на основе битума с клеевым слоем для фиксации. Для надежности крепления дополнительно дюбелируют.

Преимущества фасадной плитки HAUBERK:

Влагостойкость. Материалы, используемые в плитках, являются высокопрочными, устойчивыми к воздействию влаги, ультрафиолета и механическим повреждениям.

Долговечность. Срок службы панелей составляет не менее 50 лет.

Эстетика. Панели могут быть изготовлены в различных цветах и фактурах, что позволяет подобрать оптимальный вариант для любого архитектурного стиля и цветовой гаммы стен.

Легкость монтажа. Панели монтируются быстро, без использования специальных инструментов. Благодаря небольшому весу нагрузка на стены снижаются.

Плитки HAUBERK можно монтировать сразу на утеплитель на цоколе или на основных поверхностях

Устойчивость к атмосферным явлениям и воздействиям. Панели HAUBERK не подвержены

коррозии, гниению, деформации. Они обеспечивают надежную защиту строения от негативных погодных условий.

Экологичность. Плитки созданы из компонентов, безопасных для здоровья человека и окружающей среды.

Основные варианты декоративной облицовки подробно обсуждали в статье про виды фасадных материалов. Отдельно рассказывали про плюсы и минусы разных видов сайдинга.

Фасадная архитектура смещается в сторону практичности, минимализма, простоты. Эстетичность и красота достигаются за счет выбора материала облицовки, его текстуры, цветовой гаммы.

Классические элементы декора применяются все реже. Они актуальны в основном при строительстве новых домов в исторических частях города, где требуется соблюдать общий стиль зданий.

Хорошо спроектированный фасад учитывает сочетание эстетики с функциональностью. Это не только красивое оформление конструкций, но и решение практических задач: защита от атмосферных воздействий, теплоизоляция, энергосбережение. Такой фасад может рассказывать историю, отражая назначение здания, его исторический контекст.

Автор статьи:
Александр Яннов
Инженер службы качества, направление- фасады.